





Audatório ÍON

[www.tecnicaacustica.com.br](http://www.tecnicaacustica.com.br)  [tecnicaacustica](https://www.instagram.com/tecnicaacustica)  (61) 99699-4540  (61) 99419-6440  (61) 3028-4689

ENDEREÇO SHOWROOM  
SHIN CA 1, Lote A, Bloco A, Sala 456, Shopping  
Deck Norte Brasília - DF - CEP 71.503-501

ENDEREÇO INDÚSTRIA  
QI 08 LOTES 77/79, Taguatinga Norte  
Brasília - DF - CEP 72.135-080



# PAINEL ACÚSTICO FRISADO FRT

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Revestimento acústico de parede/forro em MDF. Promove absorção em baixa, média e alta frequências quando conjugado com *plenum* preenchido com lã mineral ou de poliéster, garantindo melhor qualidade

sonora aos ambientes. Ideal para espaços que precisem de um melhor condicionamento acústico.

Disponíveis nos modelos: **16/0, 16/8, 16/10, 32/0, 32/8, 32/10 e 32/16.**

## DIMENSÕES

Painel com **172x2700x15mm** (dimensão nominal)

**160x2700x15mm** (dimensão útil)

\*Variação de  $\pm 2mm$

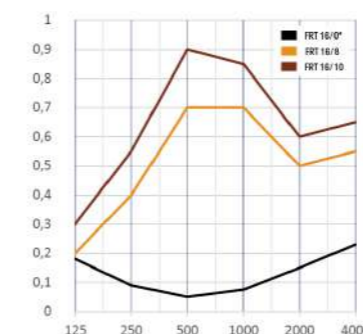
## DETALHES

Painel em MDF com acabamento em resina melamínica ou lâmina natural de madeira; encaixe tipo macho e fêmea com face posterior em véu de vidro.

## COEFICIENTES DE ABSORÇÃO

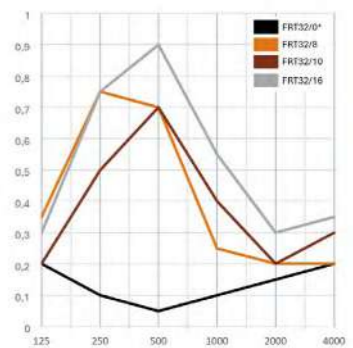
Resultados obtidos através de ensaios do **IPT** e **itt Performance**.

Freq. Hz	16/0*	16/8	16/10
125	0,20	0,20	0,30
250	0,10	0,40	0,55
500	0,05	0,70	0,90
1000	0,10	0,70	0,85
2000	0,15	0,50	0,60
4000	0,20	0,55	0,65
NRC	-	<b>0,60</b>	<b>0,75</b>



\*Resultados obtidos através de simulação computacional

Freq. Hz	32/0*	32/8	32/10	32/16
125	0,20	0,35	0,20	0,30
250	0,10	0,75	0,50	0,75
500	0,05	0,70	0,70	0,90
1000	0,10	0,25	0,40	0,55
2000	0,15	0,20	0,20	0,30
4000	0,20	0,20	0,30	0,35
NRC	-	<b>0,50</b>	<b>0,45</b>	<b>0,65</b>



\*Resultados obtidos através de simulação computacional

Obs.: Os resultados acima são em bandas de oitava, resultados completos dos coeficientes em 1/3 de oitava são apresentados em laudos dos laboratórios e podem ser solicitados.

## INSTALAÇÃO

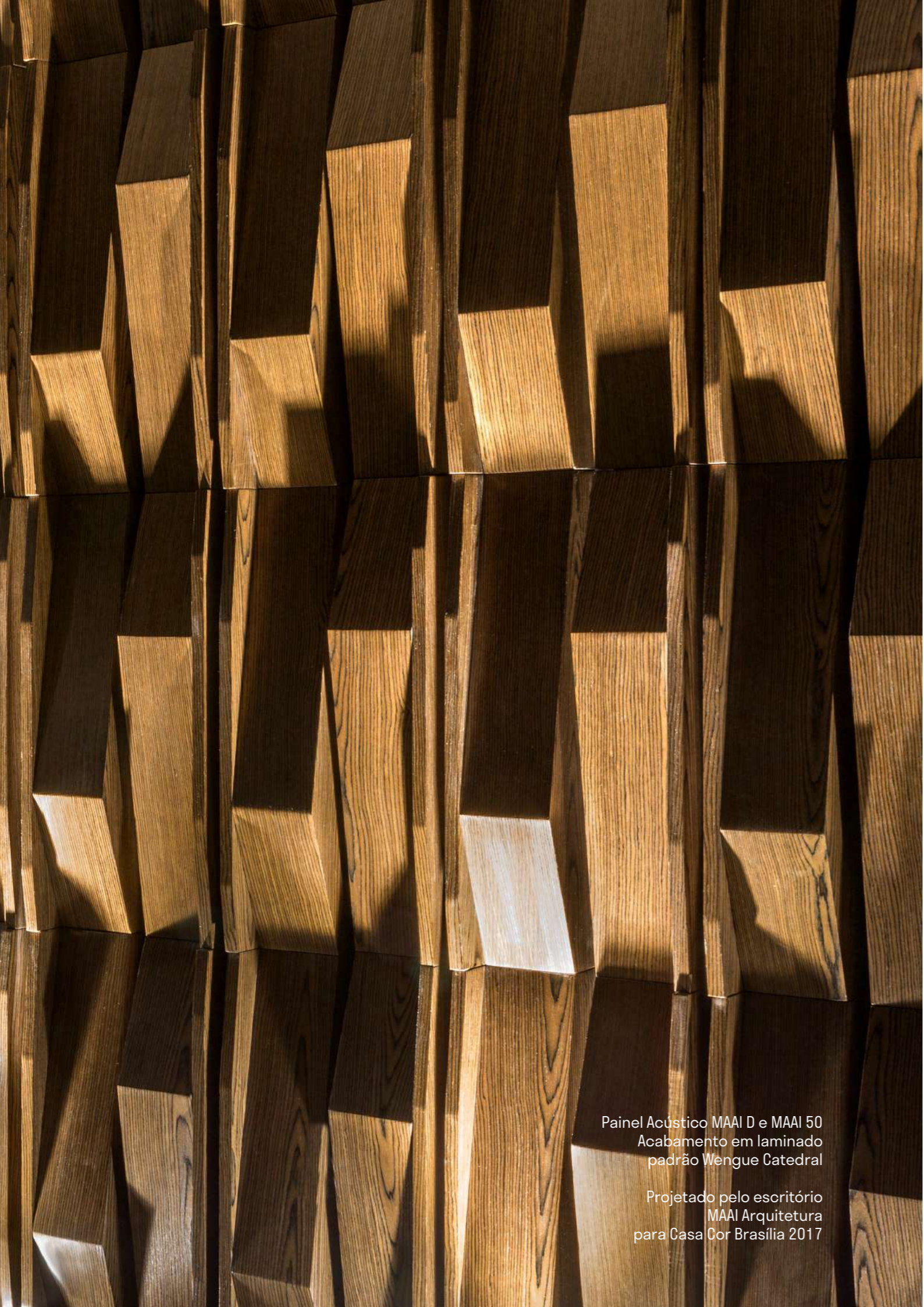
EM FORRO  EM PAREDE

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa a superfície que receberá o FRT. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.

Painel Acústico FRT 16/10  
Acabamento melamínico  
padrão Freijó Mezzo

Projeto Acústico: Síntese Acústica  
Hospital Santa Lúcia em Brasília.



Painel Acústico MAAI D e MAAI 50  
Acabamento em laminado  
padrão Wengue Cathedral

Projetado pelo escritório  
MAAI Arquitetura  
para Casa Cor Brasília 2017

## PAINEL ACÚSTICO MAAI

Painel difusor acústico de parede em MDF, com acabamento em lâmina natural de madeira. O painel MAAI pode ser absorvedor quando em conjunto com lã e tecido com fundo absorvedor de 30mm ou 50mm. Melhor desempenho em médias e altas frequências.

Ideal para *home theaters*, estúdios, residências, clínicas de psicologia ou psiquiatria, e qualquer outro espaço que precise de uma melhor qualidade sonora.

Disponíveis nos modelos: **MAAI D, MAAI 30, MAAI 50.**

### DIMENSÕES

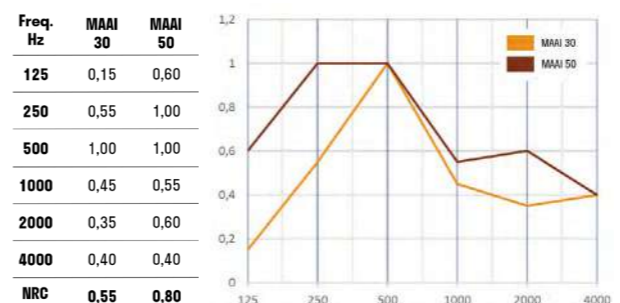
MAAI D 140 x 600 x 110 mm  
MAAI 30 200 x 600 x 110 mm  
MAAI 50 240 x 600 x 110 mm  
\*Variação de ± 2mm

### DETALHES

Painel acústico com função difusora ou absorvedora. Fácil instalação sem uso de estruturas adicionais.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de simulação computacional.



### COEFICIENTE DE ESPALHAMENTO

Resultados obtidos através de ensaios do laboratório da UFSM.

Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento
<b>100</b>	0,00	<b>400</b>	0,15	<b>1600</b>	0,76
<b>125</b>	0,00	<b>500</b>	0,20	<b>2000</b>	0,79
<b>160</b>	0,02	<b>630</b>	0,24	<b>2500</b>	0,77
<b>200</b>	0,00	<b>800</b>	0,36	<b>3150</b>	0,87
<b>250</b>	0,01	<b>1000</b>	0,64	<b>4000</b>	0,92
<b>315</b>	0,07	<b>1250</b>	0,62	<b>5000</b>	0,97

### INSTALAÇÃO

✓ EM PAREDE

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação do painel deve ser feita através de uma cola especial, conforme indicação do fabricante. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, devem ser instalados nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



STANDARD



Painel Acústico Ripado Difusor  
Acabamento melamínico  
padrão Louro Freijó

Projetado pelo escritório  
Arch2 Arquitetura e Design

## RIPADO ACÚSTICO DIFUSOR

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Painéis fonoabsorvedores de parede/forro vazados em sarrafeado longitudinal de MDF de 15mm, com 9mm de espaçamento entre peças. Verso com acabamento em tecido preto com lã (mineral ou de poliéster). Possui excelente performance em frequências médias e pode, também, ser utilizado como difusor sonoro.

Ideal para a melhora de inteligibilidade, clareza e definição sonora dos espaços. Recomendado para auditórios, teatros, estúdios, igrejas, *home theaters*, salas de reuniões, casas de eventos, restaurantes ou qualquer ambiente que precise de uma melhor qualidade sonora.

### DIMENSÕES

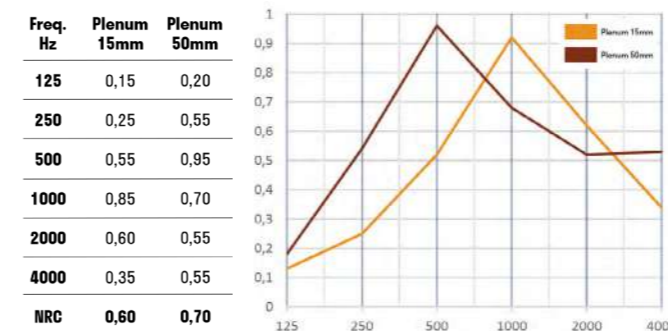
**Acabamento Melamínico:**  
Painéis com **480x2700mm**  
*Plenum* de 15mm ou 50mm,  
resultando uma espessura  
final de **75mm ou 110mm**  
**\*Variação de ± 2mm**

### DETALHES

As ripas com diferentes alturas garantem capacidade de difusão ao painel e auxiliam na distribuição sonora pelo ambiente.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de ensaios do IPT.



### COEFICIENTE DE ESPALHAMENTO

Resultados obtidos através de ensaios do laboratório da UFSM.

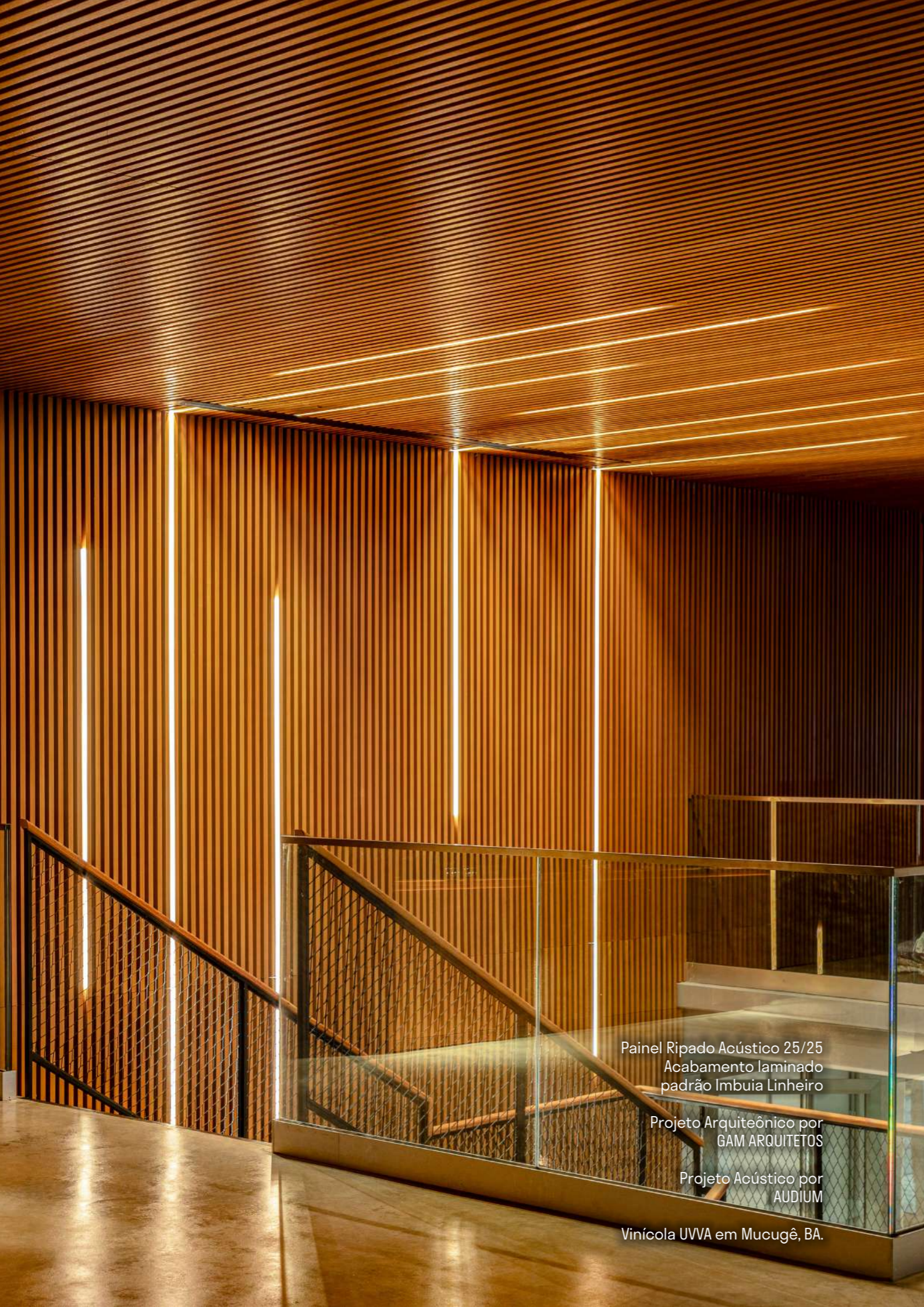
Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento
100	0,03	400	0,09	1600	0,81
125	0,00	500	0,12	2000	0,72
160	0,02	630	0,13	2500	0,74
200	0,05	800	0,33	3150	0,78
250	0,03	1000	0,59	4000	0,67
315	0,06	1250	0,87	5000	0,69

### INSTALAÇÃO

EM FORRO  EM PAREDE

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa à superfície que receberá o Painel Ripado Difusor. Os painéis são fixados por pinos entre as régua, nessa estrutura. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



## RIPADO ACÚSTICO 15/25 E 25/25

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Painéis fonoabsorvedores de parede/forro vazados em sarrafeado longitudinal de MDF de 15mm ou 25mm, ambos com 25mm de espaçamento entre régua.

Verso com acabamento em tecido preto com lã (mineral ou de poliéster).

### DIMENSÕES DETALHES

**Acabamento Melamínico:**  
Painéis com **480x2700mm** (15/25)  
**500x2700mm** (25/25)  
Plenum de 15mm ou 50mm, resultando uma espessura final de **75mm ou 110mm**

O espaçamento de 25mm proporciona absorção sonora e a utilização de iluminação entre régua. Iluminação não inclusa.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de **simulação computacional**.



### INSTALAÇÃO

EM FORRO  EM PAREDE

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa à superfície que receberá o Painel Ripado Acústico. Os painéis são fixados por pinos entre as régua, nessa estrutura.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.

Painel Ripado Acústico 25/25  
Acabamento laminado  
padrão Imbuía Linheiro

Projeto Arquitetônico por  
GAM ARQUITETOS

Projeto Acústico por  
AUDIUM

Vinícola UVVA em Mucugê, BA.

## PAINEL RIPADO ACÚSTICO H

Painéis fonoabsorvedores de parede, vazados em sarrafeado longitudinal de MDF de 25mm, com 100mm de espaçamento entre peças

### DIMENSÕES

Painéis com **400x2700mm**  
Espessura **180mm**  
contemplando o painel posterior de tecido.  
**\*Variação de ± 2mm**

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Verso com acabamento em tecido preto com lã (mineral ou de poliéster).

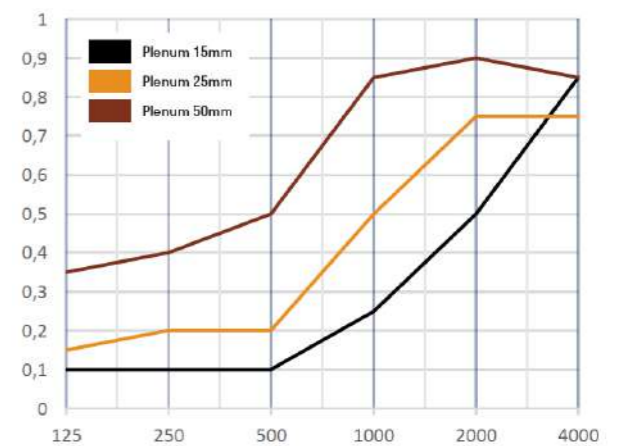
### DETALHES

Painel Acústico em sarrafeado de MDF, proporciona absorção sonora e divisões para objetos decorativos. Tem a opção de ser instalado diretamente na parede ou como biombos.


### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de **simulação computacional**.

Freq. Hz	Plenum 15mm	Plenum 25mm	Plenum 50mm
125	0,10	0,15	0,35
250	0,10	0,20	0,40
500	0,10	0,20	0,50
1000	0,25	0,50	0,85
2000	0,50	0,75	0,90
4000	0,85	0,75	0,85
<b>NRC</b>	<b>0,25</b>	<b>0,40</b>	<b>0,65</b>



### INSTALAÇÃO

 **EM PAREDE**

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa à superfície que receberá o painel Ripado. Os painéis são fixados por pinos entre as régua, nessa estrutura. Se o painel for utilizado como biombo, no meio do ambiente a fixação deverá ser feita na régua horizontal superior e inferior.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.

Painel Acústico Ripado H  
Acabamento melamínico  
padrão Amêndoa Fiore

Projeto Acústico por  
Síntese Acústica



Painel Difusor Triangular  
Acabamento em melamínico branco

Auditório CNC em Brasília.

## PAINEL DIFUSOR TRIANGULAR

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

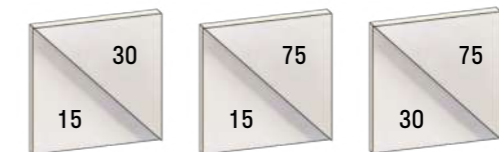
Painel difusor acústico de parede decorativo em MDF com acabamento em laminado ou em melamínico. Desenvolvido para espalhamento sonoro, ou seja, auxilia na melhor distribuição sonora pelo ambiente. Fabricado em 3 planos variados e instalado

com sistema de encaixe. Recomendado para auditórios, teatros, *home theaters*, estúdios, igrejas, residências, casas de eventos, restaurantes ou qualquer ambiente que precise de uma melhor qualidade sonora.

### DIMENSÕES

Peças com **450 x 450mm**  
Variável, conforme modelos:  
Espessura: **15/30 (150 e 300mm),**  
**15/75 (150 e 750mm),**  
**30/75 (300 e 750mm).**

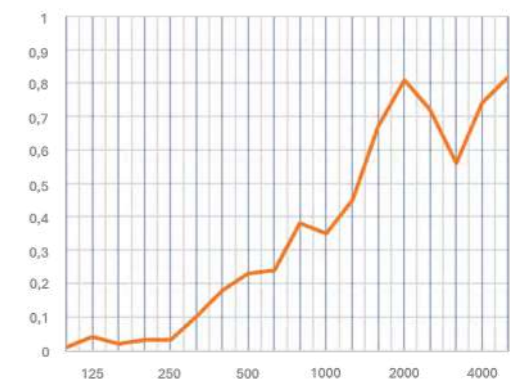
### DETALHES




### COEFICIENTE DE ESPALHAMENTO

Resultados obtidos através de ensaios do laboratório da **UFSM**.

Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento
100	0,01	400	0,18	1600	0,67
125	0,04	500	0,23	2000	0,81
160	0,02	630	0,24	2500	0,72
200	0,03	800	0,38	3150	0,56
250	0,03	1000	0,35	4000	0,74
315	0,10	1250	0,45	5000	0,82



### INSTALAÇÃO

 **EM PAREDE**

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação do painel deve ser feita através de uma cola especial, conforme indicação do fabricante.

Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, devem ser instalados nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Painel Difusor Origami  
Acabamento melamínico  
padrão concreto

Auditório ÍON em Brasília.

## PAINEL DIFUSOR ORIGAMI

Painel difusor acústico de parede em MDF, desenvolvido para espalhamento sonoro dentro dos espaços. Possui acabamento melamínico ou em laminado natural

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

de madeira. Recomendado para auditórios, *home theaters*, residências, e qualquer ambiente que precise de uma melhor qualidade sonora.

### DIMENSÕES

Difusor: **690x190mm**  
Espessura: **75mm**  
**\*Variação de ± 2mm**

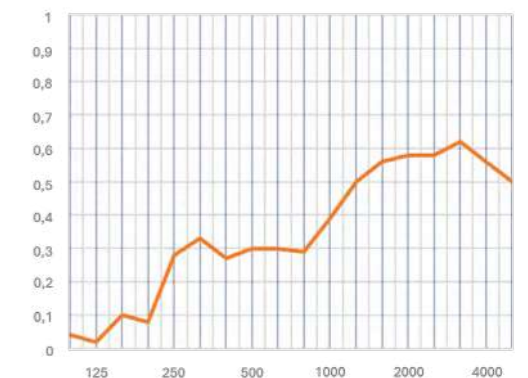
### DETALHES

Painéis com efeito difusor de fácil instalação.

### COEFICIENTE DE ESPALHAMENTO

Resultados obtidos através de ensaios do laboratório da **UFSM**.

Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento	Freq. Hz	Coefficiente de espalhamento
100	0,04	400	0,27	1600	0,56
125	0,02	500	0,30	2000	0,58
160	0,10	630	0,30	2500	0,58
200	0,08	800	0,29	3150	0,62
250	0,28	1000	0,39	4000	0,56
315	0,33	1250	0,50	5000	0,50



### INSTALAÇÃO

 **EM PAREDE**

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação do painel deve ser feita através de uma cola especial, conforme indicação do fabricante.

Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, devem ser instalados nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Reverberante  
Acabamento laminado  
padrão Rovere Italiano

Projeto Arquiteônico por  
BASE - Arquitetura . Engenharia  
(Arq. Ana Luci Moro)

Auditório SICREDI Altos da Serra  
em Tapejara, RS..

## PAINEL ACÚSTICO REVERBERANTE

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Painel vibrante de parede fabricado em MDF com excelente absorção em baixa frequência. Possui estrutura de 15mm e tampo de 6mm. Peças com enchimento de lã mineral ou de poliéster no interior. Ideal para a melhora de inteligibilidade,

clareza e definição sonora dos espaços. Recomendado para auditórios, teatros, estúdios, igrejas, *home theaters*, salas de reuniões, casas de eventos, restaurantes ou qualquer ambiente que precise de uma melhor qualidade sonora.

### DIMENSÕES DETALHES

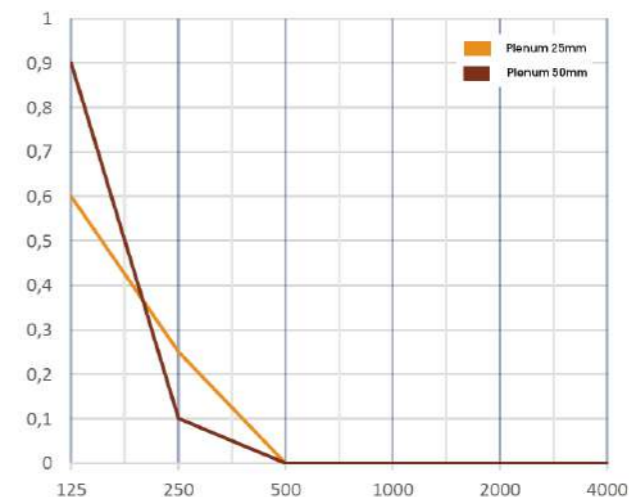
Painéis padrão com **900x900mm** ou **900x2700mm** (largura e altura). Espessura **50 a 150mm**.

Além da absorção sonora, utilizado, também, para quebra de paralelismo dos ambientes.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de **simulação computacional**.

Freq. Hz	Plenum 25mm	Plenum 50mm
125	0,60	0,90
250	0,25	0,10
500	0,00	0,00
1000	0,00	0,00
2000	0,00	0,00
4000	0,00	0,00



### INSTALAÇÃO

EM FORRO  EM PAREDE

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação dele na parede deve ser através de tarugo de madeira fixado à superfície que receberá o painel através de encaixe "mão-amiga". Deve existir um espaçamento mínimo de 30mm entre o último painel até o forro.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Painel Cobogó Acústico  
modelo Brasília  
Acabamento melamínico  
padrão Louro Freijó

Projeto Arquitetônico por  
Ana Paula Magalhães  
Projeto Acústico por  
Audium Acústica

## PAINEL ACÚSTICO COBOGÓ

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Painéis decorativos de parede em MDF. Promovem absorção em baixas, médias e altas frequências. Possuem seu *plenum* preenchido com lã de poliéster com acabamento preto e instalados com sistema de encaixe mão-amiga.

Ideal para auditórios, restaurantes, *home theaters*, teatros, estúdios de *podcast* e vídeos, e qualquer ambiente que precise de uma melhor qualidade sonora. Disponíveis nos modelos: **Belo Horizonte, Brasília, Porto Alegre, Recife, Rio de Janeiro, Salvador, São Paulo e Trama.**

### DIMENSÕES

Painéis regionais:  
**600 x 600 x 55mm**  
Painel trama:  
**600 x 550 x 55mm**  
\*Variação de  $\pm 2mm$

### DETALHES

Painel de fácil instalação e pode contar com acabamento preto de 15mm entre as peças na paginação final.

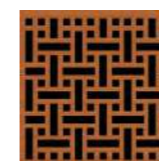
### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de ensaios do **itt Performance\*** e **simulação computacional.**

Freq. Hz	Belo Horizonte	Brasília*	Porto Alegre	Recife	Rio de Janeiro	Salvador	São Paulo	Trama
125	0,25	0,15	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
250	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,55
500	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,70
1000	0,70	0,75	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,80
2000	0,65	0,75	0,70	0,70	0,65	0,70	0,65	0,75
4000	0,60	0,55	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,80
<b>NRC</b>	<b>0,60</b>	<b>0,65</b>	<b>0,65</b>	<b>0,65</b>	<b>0,60</b>	<b>0,65</b>	<b>0,60</b>	<b>0,70</b>



BELO HORIZONTE



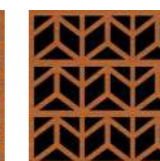
BRASÍLIA



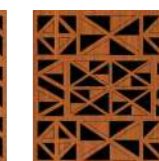
PORTO ALEGRE



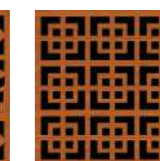
RECIFE



RIO DE JANEIRO



SALVADOR



SÃO PAULO



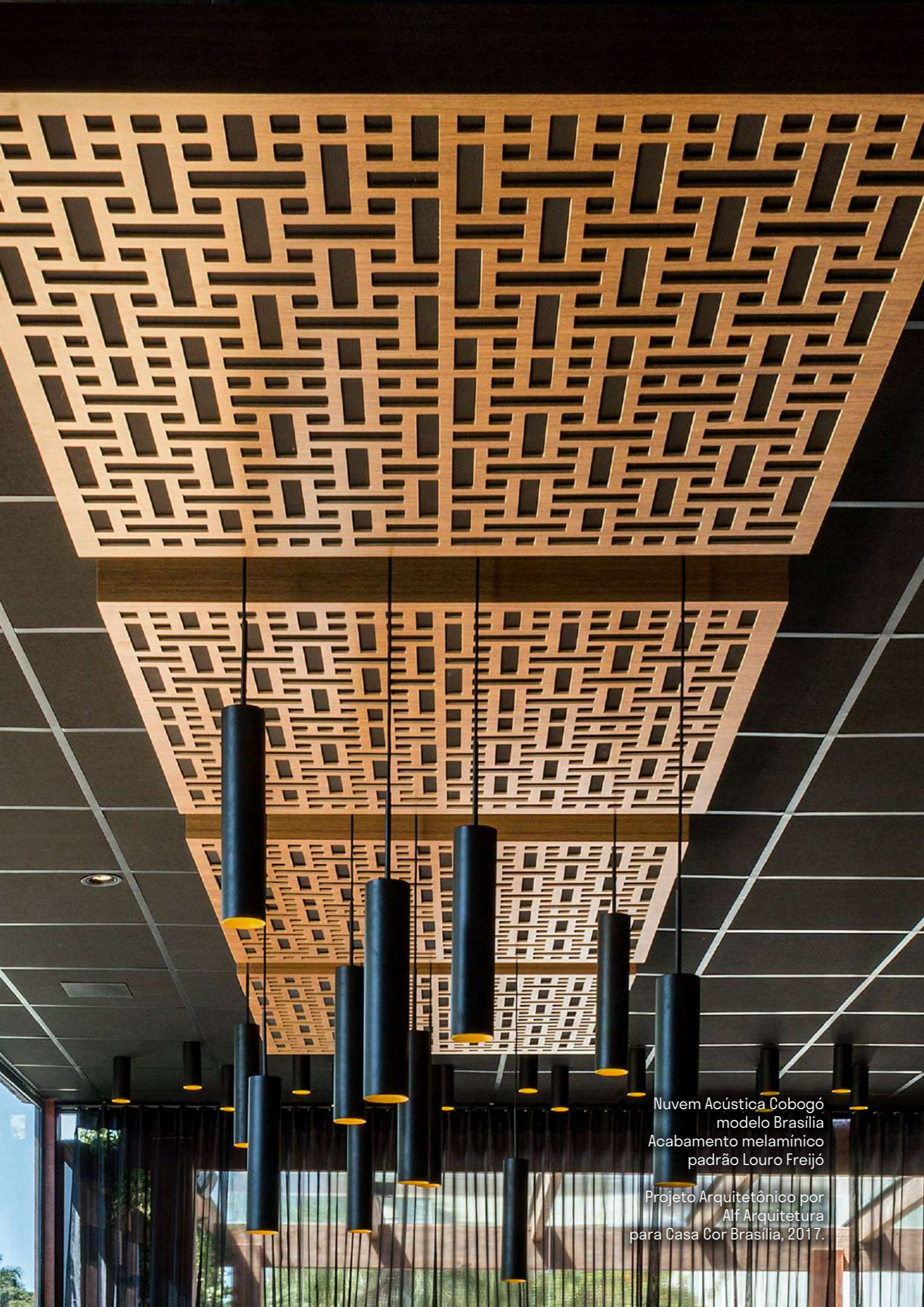
TRAMA

### INSTALAÇÃO

 **EM PAREDE**

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação dele na parede deve ser através de tarugo de madeira fixado à superfície que receberá o painel através de encaixe "mão-amiga". Deve existir um espaçamento mínimo de 30mm entre o último painel até o forro.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



## NUVEM ACÚSTICA COBOGÓ

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Nuvens Acústicas fonoabsorventes de forro em MDF. Possuem seu *plenum* preenchido com lã de poliéster com acabamento preto e absorção nas duas faces. Possibilidade de acabamento em lâmina natural de madeira ou

acabamento melamínico, com selo FSC de sustentabilidade.

Ideal para auditórios, restaurantes, *home theaters*, teatros, residências, e qualquer outro ambiente que necessite de melhor qualidade sonora.

### DIMENSÕES DETALHES

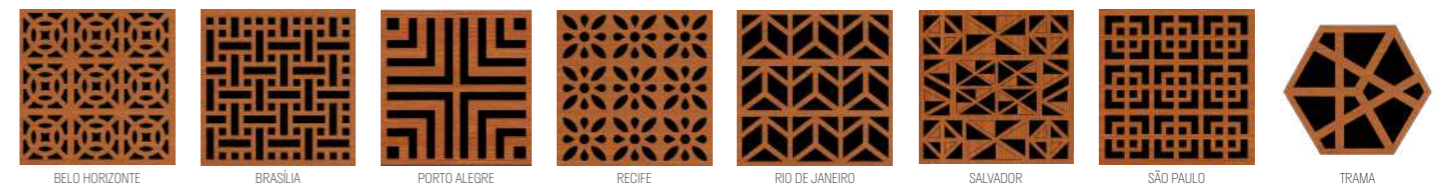
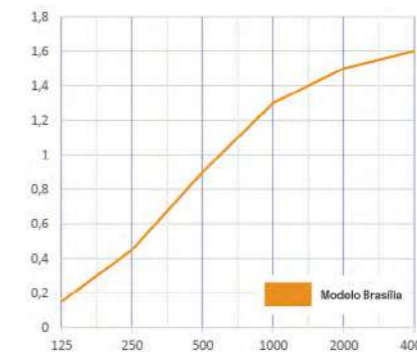
Nuvens regionais:  
**1200x1200x100mm**  
Nuvem trama:  
**1200x1100x100mm**  
**\*Variação de ± 2mm**

Atirantadas com cabo de aço em sistema de fácil instalação e regulagem de altura.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO POR UNIDADE

Resultados obtidos através de ensaios do **itt Performance\*** e **simulação computacional**.

Freq. Hz	Coefficiente
125	0,15
250	0,45
500	0,90
1000	1,30
2000	1,50
4000	1,60
<b>NRC</b>	<b>1,05</b>



### INSTALAÇÃO EM FORRO

A fixação das Nuvens Acústicas pode ser feita em qualquer tipo de laje. Em estruturas metálicas deve ser observado a paginação da estrutura para a fixação dos cabos de aço. Fixar os suportes na laje, soltar os cabos de aço e regular as nuvens conforme paginação e altura solicitada.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.

Nuvem Acústica Cobogó  
modelo Brasília  
Acabamento melamínico  
padrão Louro Freijó

Projeto Arquitetônico por  
Alf Arquitetura  
para Casa Cor Brasília, 2017.



Painel Acústico TEKS 25  
Cor Marrom

Escritório de advocacia em Brasília.

## PAINEL ACÚSTICO TEKS (25 E 50)

Revestimento acústico de parede em lã de poliéster com acabamento em tecido. Promove absorção em baixa, média e alta frequências. Ideal para ambientes que necessitam de clareza e inteligibilidade, como

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

auditórios, teatros, igrejas, estúdios, *home theaters*, salas de reuniões, casas de eventos, restaurantes ou qualquer ambiente que precise de uma melhor qualidade sonora.

### DIMENSÕES

Painel com **1200x2700mm** ou **600x600mm**

**\*Variação de ± 2mm**

Teks 25: espessura de 28cm

Teks 50: espessura de 53cm

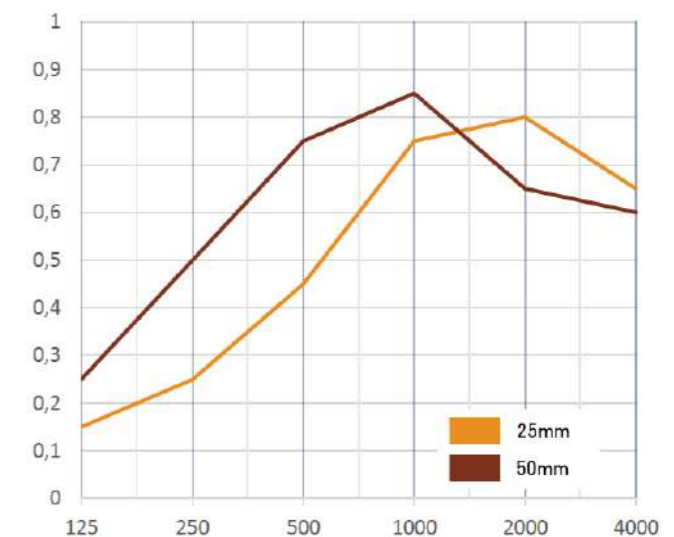
### DETALHES

Painel de fácil instalação e pode ser personalizado com paginações específicas para cada tipo de projeto, além de possibilitar a personalização com impressão.


## COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de ensaios do **itt Performance**.

Freq. Hz	25mm	50mm
125	0,15	0,25
250	0,25	0,50
500	0,45	0,75
1000	0,75	0,85
2000	0,80	0,65
4000	0,65	0,60
<b>NRC</b>	<b>0,55</b>	<b>0,70</b>



## INSTALAÇÃO

 **EM PAREDE**

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa a superfície que receberá o Painel TEKS. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Imagem ilustrativa

## PAINEL ACÚSTICO BOSSA NOVA

STANDARD

Revestimento acústico com palha sextava em algodão, tecido ortofônico e com estrutura em MDF. Promove absorção sonora principalmente em frequências médias e altas. Instalação fácil e limpa.

Possibilidade de acabamento em tecido em diversas cores. Ideal para ambiente residencial, comercial e corporativo que busquem uma melhor qualidade acústica com design integrado, sem necessidade de obra civil.

### DIMENSÕES

Painel com: **600x600cm** ou **800x 2700cm**  
**Espessura de 35mm**

Opção de nuvem acústica curva: **800x 1100x70mm**

### DETALHES

**Parede:** Painel de fácil instalação e pode ser personalizado com paginações específicas para cada tipo de projeto.

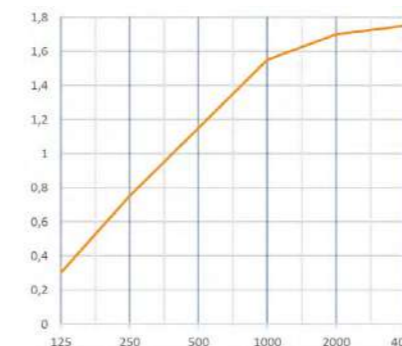
**Nuvem:** Atirantadas com cabo de aço em sistema de fácil instalação e regulação de altura.

### COEFICIENTES DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de **simulação computacional**.

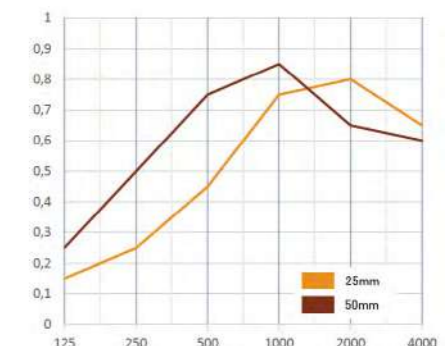
#### NUVEM

Freq. Hz	Coefficiente
125	0,30
250	0,75
500	1,15
1000	1,55
2000	1,70
4000	1,75
<b>NRC</b>	<b>1,30</b>



#### PAREDE

Freq. Hz	25mm	50mm
125	0,15	0,25
250	0,25	0,50
500	0,45	0,75
1000	0,75	0,85
2000	0,80	0,65
4000	0,65	0,60
<b>NRC</b>	<b>0,55</b>	<b>0,70</b>



### INSTALAÇÃO

EM FORRO  EM PAREDE

A fixação das Nuvens Acústicas pode ser feita em qualquer tipo de laje. Em estruturas metálicas deve ser observado a paginação da estrutura para a fixação dos cabos de aço. Fixar os suportes na laje, soltar os cabos de aço e regular as nuvens conforme paginação e altura solicitada, protegido para preservação da qualidade e estética.

A instalação em parede deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa a superfície que receberá o Painel. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.



## NUVEM ACÚSTICA TEKS

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Nuven Acústicas fonoabsorventes em tecido. Possuem seu *plenum* preenchido com lã de poliéster e absorção nas duas faces. Possibilidade de acabamento em diversas cores de tecidos.

Ideal para auditórios, restaurantes, *home theaters*, teatros, residências, e qualquer outro ambiente que necessite de melhor qualidade sonora. Opção de iluminação embutida não inclusa.

### DIMENSÕES

Nuven com:  
**1200x1200x50mm**  
(dimensão nominal)  
**\*Variação de ± 2mm**

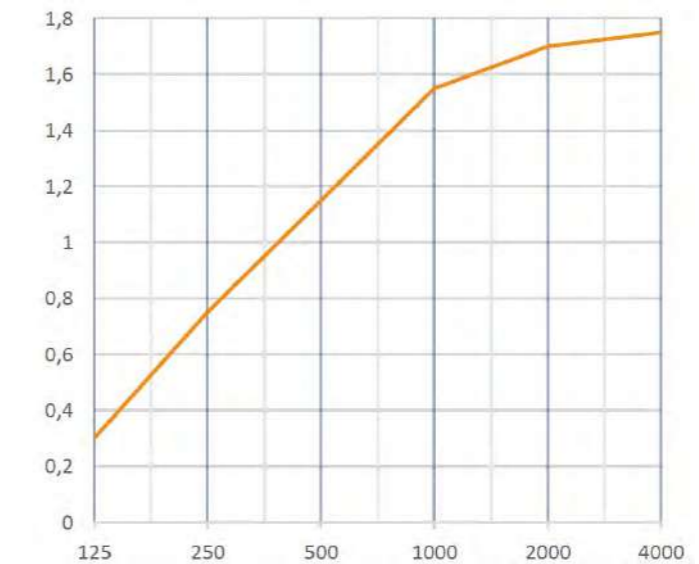
### DETALHES

Atirantadas com cabo de aço em sistema de fácil instalação e regulagem de altura.


### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO POR UNIDADE

Resultados obtidos através de ensaios do **itt Performance**.

Freq. Hz	Coefficiente
125	0,30
250	0,75
500	1,15
1000	1,55
2000	1,70
4000	1,75
<b>NRC</b>	<b>1,30</b>



### INSTALAÇÃO

 **EM FORRO**

A fixação das Nuven Acústicas pode ser feita em qualquer tipo de laje. Em estruturas metálicas deve ser observado a paginação da estrutura para a fixação dos cabos de aço. Fixar os suportes na laje, soltar os cabos de aço e regular as nuvens conforme paginação e altura solicitada.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Painel Acústico SINUS  
Acabamento Freijó Mezzo

Projeto Arquitetônico por  
Escritório de Carlos Bratke

## PAINEL ACÚSTICO SINUS

Painel de parede/forro em MDF. Promove absorção quando conjugado com plenum preenchido com lã mineral ou de poliéster garantindo melhor qualidade sonora aos ambientes

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Ideal para espaços que precisem de um melhor condicionamento acústico. Disponíveis nos modelos: **R 8-45, R 8-250, RB 6-32 e Q-30.**

### DIMENSÕES

Painel padrão com **1350x550mm**  
Espessura de **15mm**  
Plenum de **50mm**  
\*Variação de  $\pm 2mm$

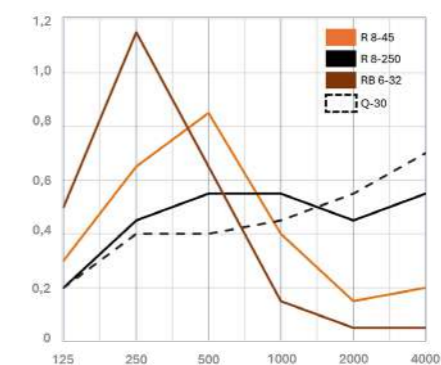
### DETALHES

Painéis em 4 modelos diferentes com característica de absorção próprias que propiciam maior variabilidade de layouts e projetos.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de **simulação computacional.**

Freq. Hz	R 8-45	R 8-250	R 6-32	Q 30
125	0,30	0,20	0,50	0,20
250	0,65	0,45	1,15	0,40
500	0,85	0,55	0,65	0,40
1000	0,40	0,55	0,15	0,45
2000	0,15	0,45	0,05	0,55
4000	0,20	0,55	0,05	0,70
<b>NRC</b>	<b>0,50</b>	<b>0,50</b>	<b>0,50</b>	<b>0,45</b>



R 8-45



R 8-250



RB 6-32



Q-30

### INSTALAÇÃO

EM FORRO  EM PAREDE

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa a superfície que receberá o Painel SINUS. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Mosaico Curvo  
Tecido preto com acabamento  
em MDF Freijó Mezzo  
Escritório da Síntese Acústica em Brasília.

## PAINEL MOSAICO

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

Revestimento acústico de parede em lã de poliéster com acabamento em tecido e MDF. Promove absorção principalmente em baixas, médias e altas frequências. Instalação fácil e limpa. Possibilidade de acabamento em diversas cores de tecidos. Ideal para qualquer

ambiente residencial, comercial e corporativos, que busquem uma melhor qualidade acústica com design integrado, sem necessidade de obra civil, tais como sala de reunião, salas de conferência, restaurantes, estúdio para *podcast* e lives.

### DIMENSÕES

Painel com **600x600mm**  
Podendo ter espessuras de **35 e 60mm**  
**\*Variação de ± 2mm**

### DETALHES

Painel de fácil instalação e pode contar com paginações personalizadas, além de alturas variáveis para cada tipo de projeto.

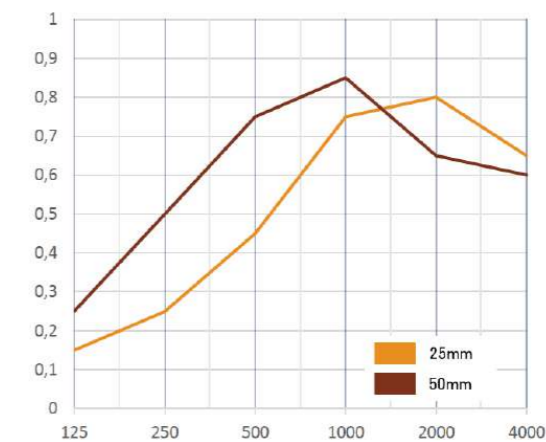
Acabamento em madeira pode ser liso, com perfurações ou com ranhuras.

Instalação também pode ser feita através de cola diretamente na parede.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

Resultados obtidos através de **simulação computacional**.

Freq. Hz	25mm	50mm
125	0,15	0,25
250	0,25	0,50
500	0,45	0,75
1000	0,75	0,85
2000	0,80	0,65
4000	0,65	0,60
<b>NRC</b>	<b>0,55</b>	<b>0,70</b>



### INSTALAÇÃO

 **EM PAREDE**

A instalação deve ser realizada em superfícies regularizadas em ambientes internos secos e livres de umidade. A fixação deve ser feita através de estrutura presa a superfície que receberá o Painel Mosaico. Em paredes que possuam pintura junto ao painel, recomendamos a última demão após a instalação do painel.

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.



Baffles Teks  
Tecido Cinza

Projeto Arquitetônico: Veneziano Arquitetura

Escritório UCOB em Brasília.

## BAFFLES TEKS

Baffles acústicos fonoabsorvente. Peças individuais com preenchimento em lã de poliéster e revestimento em tecido, possibilitando absorção nas duas faces. Possibilidade de acabamento em diversas cores.

Indicado para locais com

 **IGNÍFUGO OU STANDARD**

área para revestimento acústico limitada, com necessidade de absorção em média e alta frequência. Ideal para ambientes que requerem fácil acesso ao entreferro e melhor qualidade acústica e qualquer ambiente que necessite de melhor qualidade acústica.

### DIMENSÕES

Padrão  
**1200x300x58mm**  
Com friso  
**1200x300x76mm**

### DETALHES

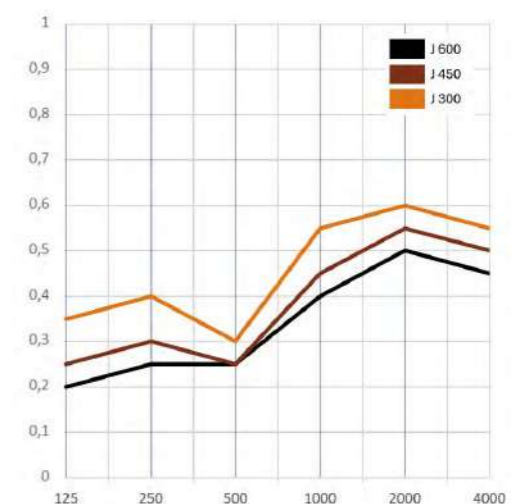
Atirantadas com cabo de aço em sistema de fácil instalação e regulagem de altura.

Possibilidade de acabamento em friso de madeira, com espaçamento para receber perfil de led para iluminação. Iluminação não inclusa.

### COEFICIENTE DE ABSORÇÃO POR M<sup>2</sup>

Resultados obtidos através de ensaios do **itt Performance**.

Freq. Hz	J300	J450	J600
125	0,35	0,25	0,20
250	0,40	0,30	0,25
500	0,30	0,25	0,25
1000	0,55	0,45	0,40
2000	0,60	0,55	0,50
4000	0,55	0,50	0,45
<b>NRC</b>	<b>0,45</b>	<b>0,40</b>	<b>0,35</b>



### INSTALAÇÃO

 **EM FORRO**

A fixação dos Baffles acústicos pode ser feita em qualquer tipo de laje. Em estruturas metálicas deve ser observado a paginação da estrutura para a fixação dos cabos de aço.

Fixar os suportes na laje, soltar os cabos de aço e regular as nuvens conforme paginação e altura solicitada..

Por ser um produto de acabamento, deve ser instalado nas fases finais da execução da obra, evitando, assim, exposição a poeira, solventes e impacto. Caso seja necessário instalar em fase inicial, este deverá ser protegido para preservação da qualidade e estética.

# PORTA ACÚSTICA DE MADEIRA



Portas de fabricação própria com ótima atenuação sonora em dois modelos: **Rw 34dB** (PAM) ou **Rw40dB** (PA2M). Podem ser instaladas em paredes de alvenaria ou de gesso acartonado (sistema *drywall*).

Acabamento em MDF melamínico ou lâmina natural de madeira. **Sempre para uso interno.** Indicada para *home theaters*, estúdios, residências, clínicas, salas de reunião, auditórios, cinemas, teatros e bibliotecas.

## DIMENSÕES PADRÃO

Porta 1 folha:  
**60x210cm, 70x210cm, 80x210cm, 90x210cm, 100x210cm**

Porta 2 folhas:  
**120x210cm, 140x210cm, 160x210cm, 180x210cm, 200x210cm**

PAM Espessura mínima da parede: **14cm**  
PA2M Espessura mínima da parede: **30cm**

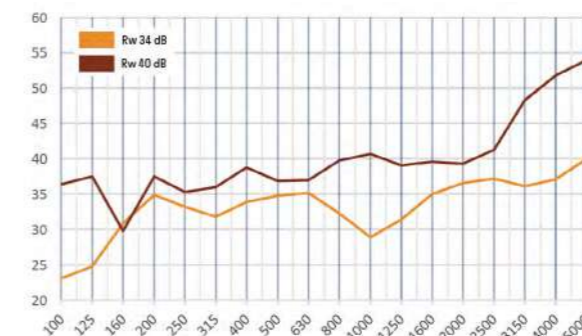
Modelos PAM e PA2M com folhas das portas com espessura de 75mm, dobradiças reforçadas com rolamento 4x3, fechadura dimensionada para o peso específico. Vedação lateral e superior em borracha, inferior com trava retrátil.

\*Verificar a possibilidade de portas em outros tamanhos e instalação de barras antipânico.

**TIPO DE USO**  
INTERNO

## ÍNDICE DE ATENUAÇÃO

Resultados obtidos através de ensaios do IPT.



## INSTALAÇÃO

Instalação é feita com espuma expansiva de poliuretano (PU). As travas utilizadas durante a instalação devem permanecer o tempo mínimo de 12 horas. Deve ser feita a vedação completa das frestas antes da instalação do alisar de acabamento.

Para instalar as portas acústicas PAM e PA2M, deve ser considerada uma folga no vão, em relação ao tamanho da porta, de:

- 1 folha:** 8,5 cm de largura e 6,0cm de altura.
- 2 folhas:** 9,0 cm de largura e 6,0cm de altura.

Dimensão da folha	
Largura (cm)	Altura (cm)
60	210
70	210
80	210
90	210



Porta Simples PAM



Porta Dupla PA2M



Maçaneta padrão inox escovado



Dobradiça padrão aço escovado\*



Veda-porta de embutir\*

\* os modelos e acabamentos podem variar dependendo da disponibilidade no mercado.

Porta Acústica PAM de 2 folhas  
Acabamento em laminado Freijó Linheiro  
Acessórios: Barra Anti Pânico

\*Frisos foram feitos conforme projeto arquitetônico



Porta Acústica Metálica.  
Acabamento pintura  
esmalte cor branca com  
Barra antipânico

## PORTA ACÚSTICA METÁLICA



### TIPO DE USO

INTERNO  EXTERNO

Portas de fabricação própria com ótima atenuação sonora **Rw 34dB**. Podem ser instaladas em paredes de alvenaria ou de gesso acartonado (sistema *drywall*). Esta porta possui resistência às intempéries, podendo ser utilizada

em fachadas sem proteção. Indicada para casas de máquinas, grupos geradores, estúdios e outros espaços que necessitem de isolamento acústico e façam ligação com ambientes externos.

### DIMENSÕES PADRÃO

Porta 1 folha:  
**60x210cm, 70x210cm, 80x210cm,  
90x210cm, 100x210cm**

Porta 2 folhas:  
**120x210cm, 140x210cm, 160x210cm,  
180x210cm, 200x210cm**

PAME Espessura mínima da parede: **15cm**

Folha da porta com espessura de 55mm, com dobradiças soldadas tipo gonzo com abas, fechadura reforçada tipo alavanca com cilindro e chave.

\*Verificar a possibilidade de portas em outros tamanhos e instalação de barras antipânico.

### ACABAMENTOS

Nossas portas são entregues com fundo de acabamento **sem pintura**, ficando sob a responsabilidade do cliente ou instalador o acabamento da pintura final.



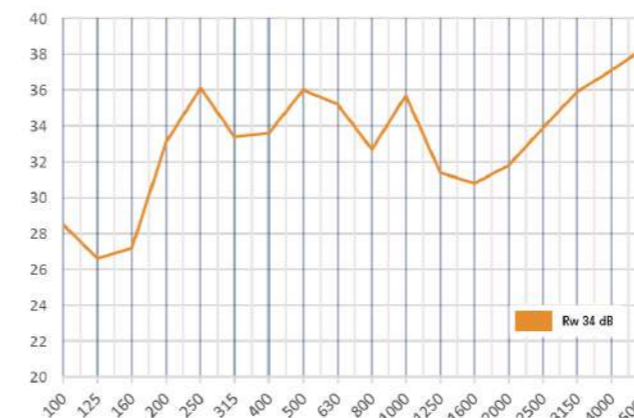
Maçaneta padrão inox escovado



Dobradiça metálica tipo gonzo

### ÍNDICE DE ATENUAÇÃO

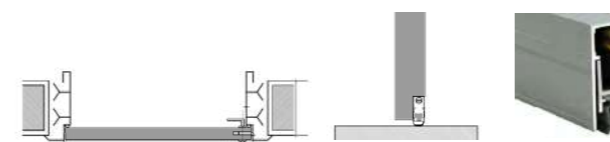
Resultados obtidos através de ensaios do IPT.



### INSTALAÇÃO

As portas metálicas devem ser chumbadas, conforme detalhe abaixo. Para instalação em estruturas metálicas, paredes em *drywall* ou onde não é possível o chumbamento deve ser consultado o fabricante para adequação do portal.

Dimensão da folha		Vão para instalação	
Largura (cm)	Altura (cm)	Largura (cm)	Altura (cm)
60	210	75	218.5
70	210	85	218.5
80	210	95	218.5
90	210	105	218.5



\* Os modelos e acabamentos podem variar dependendo da disponibilidade no mercado.



## PERSONALIZAÇÃO DE PRODUTOS


Projetos diferenciados exigem produtos com personalidade. Nossos painéis podem ser customizados para se adequar esteticamente ao seu projeto, ou podemos fabricar painéis exclusivos desenvolvidos pelo próprio projetista. Podemos oferecer ainda apoio de simulação computacional para análise de absorção e espalhamento sonoro.

## ARMAZENAMENTO

Os painéis devem ser estocados em ambientes limpos, livres de umidade e sobre superfícies planas, protegidos de intempéries. Não devem ser expostos à água, nem a ambientes com umidade excessiva.

## MANUTENÇÃO E LIMPEZA

Para limpar a superfície do painel, recomendamos o uso de uma flanela limpa e seca. Caso haja necessidade, pode-se utilizar um pano umedecido com água ou detergente neutro. Em nenhuma hipótese utilize produtos abrasivos para limpeza.

 Disponibilidade de blocos de desenho arquitetônico para **Sketchup**, **Autocad** e **Revit**.



Acesse nosso site  
[www.tecnicaacustica.com.br](http://www.tecnicaacustica.com.br)

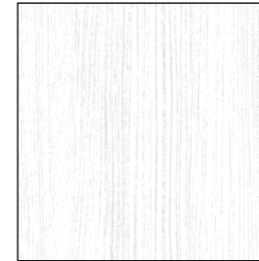
Acabamento melamínico  
padrão Louro Freijó  
com tecido ortofônico  
vermelho.

Projeto Arquitetônico  
por Arquitecnica

## ACABAMENTOS

\*consultar a possibilidade de padrões especiais

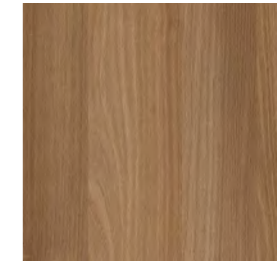
### MELAMÍNICO



Branco



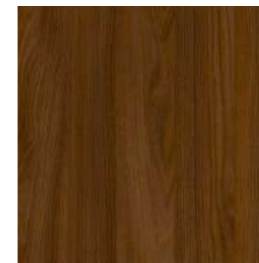
Carvalho



Amêndoa



Freijó



Magnólia

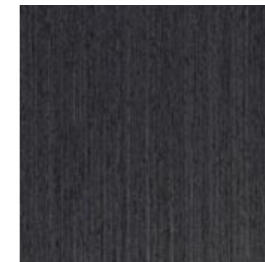


Preto

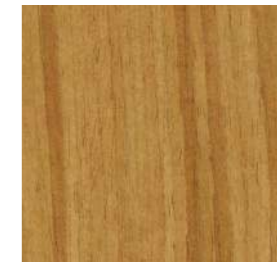
### LAMINADOS



Wengé Linheiro



Ébano Linheiro



Freijó Catedral



Mogno Sapele

### TECIDO

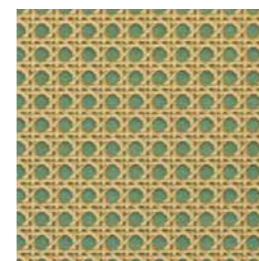


Cinza



Preto

### PALHA



Natural